

Llevará a alumnos a ciudad 'de película'

Héctor Rosas

En imágenes que lo hacen transitar algunas veces por los caminos del drama o la comedia, el crítico de cine Hugo Lara Chávez llevará hoy a los estudiantes del Tec a descubrir "Una Ciudad de Película".

Para inaugurar el ciclo "Una ciudad de imágenes y letras: La Ciudad de México en el cine y la literatura mexicanos" que organiza la Cátedra Alfonso Reyes del Tecnológico de Monterrey, el especialista impartirá a mediodía una conferencia en la que mostrará el papel de la capital del País en la cinematografía nacional.

"Voy a hablar sobre el cine en la Ciudad de México basado en el libro que escribí, 'Una Ciudad Inventada por el Cine', que editó la Cineteca Nacional, una revisión sobre los escenarios, íconos urbanos y ambientes del cine mexicano donde la ciudad aparece como protagonista, personaje y no sólo como escenario", explicó Lara.



José Bolaño

> El crítico Hugo Lara Chávez inaugurará hoy en la Cátedra Alfonso Reyes el ciclo "Una ciudad de imágenes y letras: La Ciudad de México en el cine..."

Gracias a la publicación del libro, que se editó en el 2003, Paula Astorga, directora general del Festival Internacional de Cine Contemporáneo (FICCO), lo invitó a curar una exposición fotográfica que se montó en las Re-

jas de Chapultepec, donde mostraban imágenes representativas del cine nacional de las últimas tres décadas.

"El libro ha tenido un recorrido que ha sido muy afortunado, la gente lo ha recibido muy bien, el tema resul-

tó muy interesante. Incluso el año pasado estuve en Londres para dar una conferencia muy similar a la que voy a hacer mañana (hoy) en la Cátedra Alfonso Reyes", contó el crítico.

Añadió que a finales de octubre se organizó un seminario sobre el tema en el que participó gente como Carlos Monsiváis y especialistas de Estados Unidos.

"Participé en ese seminario para hablar del aspecto del cine en la Ciudad de México", expresó. "He estado en varias partes hablando del tema con este material que se ha ido enriqueciendo con la experiencia de participar en cada uno de esos eventos y que ahora podrá expresarse en el Tec".

Los diferentes rostros de la Ciudad de México que ha visto a través del cine, añadió, incluyen una investigación desde las primeras películas realizadas, como **El Paseo del Presidente Porfirio Díaz por Chapultepec**, hasta producciones que están por estrenarse, como **Cosas Insignificantes**, de Andrea Martínez.